

муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 16

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16  
от 01.10.2024 № 380

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **дополнительного образования**

художественного направления  
(указать направление программы)

### **«Парикмахерское дело»** (указать название программы)

Уровень общего образования (класс):

Основного общего образования для 8-9-х классов

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 72 часа

Учитель Федченко Юлия Павловна  
(Ф.И.О. педагога)

г. Таганрог

2024



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому направлению «Парикмахерское дело» разработана для обучающихся очно - заочного обучения, на один учебный год в количестве 72 часа из расчёта 2 часа в неделю в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- СанПиН 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции»,
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Главное для подростка – определиться в выборе будущей профессии. Подростки пробуют найти свою будущую профессию в различных направлениях. В школьных мастерских они знакомятся с различными профессиями, в том числе, и парикмахера.

Эта программа поможет обучающимся познакомиться с соответствующей профессией, научиться оказывать простейшие парикмахерские услуги. Изучая его, учащиеся смогут ориентироваться в огромном количестве имеющихся сейчас в продаже парфюмерно-косметических препаратов, понять, какое средство необходимо для определенного типа волос и кожи, а какое противопоказано. Это поможет избежать выпадению, порчи волос.

Учащиеся научатся элементарному уходу за волосами, кожей.

Программа включает в себя разделы: инструменты, приспособления, оборудование, используемые в работе парикмахера; требования к безопасной работе и охране труда учащихся и учителя; строение волос, мытье, массаж головы, укладка волос, плетение косы; моделирование причесок.

Освоение парикмахерского дела невозможно без знаний и умений, приобретенных при изучении других дисциплин школьной программы. Прослеживаются следующие метапредметные связи парикмахерского искусства: с биологией (физиология и строение органов человека); химией (современные средства ухода, химические реакции); физикой (физическое стимулирование, физические процессы, происходящие в организме); историей (традиционные прически России и других стран, связь с современными моделями); рисованием (схемы стрижек, укладки; рисунки причесок, их элементов); физическим воспитанием (правильная осанка, профессиональная гимнастика, условия продуктивного целесообразного труда). Программа имеет социально-педагогическую направленность, профессионально ориентированная, т.е. помогает ознакомить подростков с профессией парикмахера, готовить молодое поколение к труду.

**Цель:** Профессиональная ориентация подростков к профессиям в сфере парикмахерских услуг.



### **Задачи:**

#### **Предметные:**

- овладение основными операциями и технологиями прически, укладки.
- знакомство с историей парикмахерского дела;
- овладение умениями пользоваться парикмахерскими инструментами и оборудованием;
- обучение основам психологии межличностных отношений, а также культуре обращения с клиентами.

#### **Личностные:**

- ознакомление учащихся с историей и моделями причёсок;
- развитие эстетических и художественных качеств.

#### **Метапредметные:**

- воспитание уважительного отношения к труду и его результатам;
- формирование готовности и способности к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг, продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

### **Режим занятий**

Программа по парикмахерскому делу реализуется на базе школы. Занятия проводятся 1 раз в неделю 2 часа: по вторникам с 11:30 до 13:00.

### **Ожидаемый результат:**

Прогнозируемым результатом освоения программы является сформированность устойчивого интереса к профессиональной деятельности в парикмахерском деле, постоянная активность обучающихся в самостоятельной деятельности и самообучении.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов.</b>
1	Вводное занятие	2
2	Мытье и массаж головы	4
3	Укладка волос	6
4	Плетение косы	18
5	Моделирование причесок	18
6	Практикум.	24
<b>Итого:</b>		<b>72</b>

Содержание программы практико-ориентирована, поэтому знания и навыки, полученные на занятиях, подростки будут применять в повседневной жизни и будущей профессиональной деятельности.



## **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Для реализации программы существует хорошая материально-техническая база. Это, прежде всего, кабинет, оборудованный для парикмахерской студии, отвечающий санитарным требованиям. Оснащен кабинет специализированным оборудованием - это парикмахерское кресло и рабочий стол с зеркалом, стол и стулья для теоретических занятий, раковина для мытья головы.

Студия для занятий по программе «Парикмахерское дело» оборудована, как современный салон-парикмахерская. Инструменты в достаточном количестве: фен, машинки для стрижки волос, филировочные и простые парикмахерские ножницы, расчески и щетки для укладки волос, зажимы для волос, бигуди и коклюшки разной формы и диаметра, одноразовые полиэтиленовые перчатки, шампуни и т.п. Имеются фартуки, полотенца, пеньюары для «клиентов», халаты для мастеров, медицинская аптечка, компьютер.

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения курса «Парикмахерское дело»:

- формирование ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию в области парикмахерского искусства, мотивации к обучению разным технологиям укладки и плетения;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- развитие эстетического и художественного вкуса в условиях современного мира.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в области парикмахерского искусства;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;



- умение правильно сформулировать проблему, самостоятельно создать алгоритм деятельности при коррекции лица прической, цветом или при моделировании образа, проектной работе или постановке дефиле на выбранную тему.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного курса:

Обучающийся научится:

- работать над созданием творческих проектов в области парикмахерского искусства;
- выполнять элементарные манипуляции различными парикмахерскими инструментами;
- осознавать значения парикмахерского искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развивать индивидуальные творческие способности, формировать устойчивый интерес к творческой деятельности;
- искать и выделять необходимую информацию; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
- выполнять простейшие причёски по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Тема I. Вводное занятие.** История развития парикмахерского искусства.

Влияние исторических эпох на развитие парикмахерского искусства. Основные силуэты и форма причесок, украшения для волос, использование средств декоративной косметики в разные времена. Современные причёски. Направление моды в России и за рубежом.

*Варианты практических занятий:*

1. Эскизы причесок различных исторических эпох, выполненные обучающимися.
2. Поиски общего в формах и силуэтах некоторых причесок прошлых и современных лет.

**Тема II. Мытье и массаж головы**

Видимая и невидимая части волос, строение первой, значение чешуек, коркового слоя, сердцевины волоса. Группы, виды волос, физические свойства, скорость роста, норма выпадения, качество и количество волос, растущих на голове.

*Варианты практических занятий:*

1. Определить конец и начало волоса.
2. Составить таблицу, характеризующую состояние волос.

Способы и цели мытья волос, материалы, используемые для этого. Виды, назначение шампуней. Мытье головы шампунем. Технологическая последовательность работы. Правила нанесения моющих средств на волосы. Частота мытья.



Лечебное мытье. Правила применения препаратов по уходу за волосами в соответствии с назначением. Назначение и технология массажа головы.

*Варианты практических занятий:*

1. Выполнить мытье головы и волос шампунем.
2. Определение луковицы и конца волос.
3. Определение структуры волос.
4. Мытье волос с применением шампуней и нейтрализующих средств.
5. Выполнение массажа головы с применением лечебных эмульсий.
6. Анализ состояния кожи головы и волос потребителя.

### **Тема III. Укладка волос**

Особенности методов укладки волос, последовательность укладки, средства для укладки волос, формирование образа будущей причёски потребителя и определение ее формы с учетом индивидуальных особенностей и желания.

*Варианты практических занятий:*

1. Определение типа и группы причёсок.
2. Подбор причёсок для разной формы лица.
3. Индивидуальный подбор причёсок.
4. Выполнение причёсок из длинных волос.
5. Выполнение причёсок с применением различных средств для укладки волос.
6. Выполнение укладки волос при помощи фена и щеток.
7. Подбор элементов причёски с учётом типа волос, формы лица.

### **Тема IV. Плетение косы**

Особенности методов плетения косы, последовательность плетения волос. Виды и способы плетения косы. Средства для плетения волос, формирование образа будущей причёски потребителя и определение ее формы с учетом индивидуальных особенностей и желания. Украшения для косы.

*Варианты практических занятий:*

1. Выполнение плетения косы разными способами.
2. Выполнение плетения косы с применением украшения для косы.

### **Тема V. Моделирование причёсок.**

Типы лица. Коррекция лица причёской. Классификация причёсок. Формы причёсок. Инструменты и принадлежности при моделировании. Украшения и аксессуары для волос.

### **Тема VI. Практикум.**

Выполнения причёсок с разными элементами, видами и способами плетения косы. Коррекция лица с помощью причёски.

*Варианты практических занятий:*

1. Выполнения причёсок с разными элементами.
2. Выполнения причёсок с разными видами и способами плетения косы.
3. Коррекция лица с помощью причёски.





## Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16 Макареня Наталья Павловна	 Не приложена при подписании	46B07ACBBCA89EDC7FBCCD37E E781336 с 03.09.2024 08:04 по 27.11.2025 08:04 GMT+03:00	01.11.2024 15:02 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа